

Разработка урока по чтению по стратегии «Слушаю, читаю, понимаю»

1. Общая информация

Область, район: Жалал-Абадская, Ноокенский	Название школы: средняя школа № 28 имени Ч.Т.Айтматова
Ф.И.О учителя: Аликулова Ранохан Жаныбековна	Класс: 4 « а » класс
Предмет: Чтение	Тема урока: М.М.Пришвин «Старый гриб»

№	Этапы урока	время	комментарий	Приёмы
1.	Орг.момент	1 мин	<p>Настрой на урок. Проверяют свои школьные принадлежности, которые нужны на урок.</p> <p>Фронтальная работа. Каждый старается выразить своё отношение к предстоящему уроку.</p>	<p>Добрый день, друзья мои!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Добрый день, ответим мы. Как две ниточки связали доброты и теплоты. - Проверим готовность к уроку. - На партах у вас лежат карточки со словами, выберите только те слова, которые вам понадобятся к уроку. <p>(Дружба, лень, взаимопомощь, уважение, скука, активность, безразличие.)</p>
2.	Мотивация	3 мин	<p>Вызов интереса к обсуждаемой теме.</p> <p>Предлагаю детям посмотреть фильм про Эколят.</p> <p>Сосредоточат своё внимание на восприятие содержания фильма.</p> <p>После просмотра задам вопросы, дети постараются выразить своё отношение к данной ситуации, найдут ошибки.</p> <p>Данная работа поможет мне перейти к следующему этапу и подготовить и активизировать</p>	<p>-Ребята, сейчас вы внимательно посмотрите фильм про Эколят.</p> <p>После просмотра мы продолжим нашу работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вам понравился фильм? - Если да, то чем? Если нет, то почему? - Какая проблема показана в этом фильме? - Какие люди посетили лес? - Какие ошибки были допущены людьми? - Как вы думаете, как поступили Эколята ? - Ребята, мы ещё вернёмся на уроке в этот лес, только гость будет другой. А вот каким он окажется , мы узнаем в ходе работы.

			<i>детей к следующей работе</i>	
3	<i>Формулировка учебных задач и определение учебной деятельности</i>	<i>2мин</i>	<p><i>Предлагают свои идеи и предложения(урок-путешествие, урок-игра, урок был интересным, познавательным, чтобы были занимательные задания, игры, работа в группах).</i></p> <p><i>Знакомятся с задачами урока, с деятельностью</i></p>	<p><i>-Ребята, в какой форме хотели бы провести сегодняшний урок чтения?</i></p> <p><i>- С вашей помощью постараемся его таким и сделать.</i></p> <p><i>- Давайте ознакомимся с нашими задачами урока и чему научимся.</i></p> <p><i>1.Прочитаете рассказ М.Пришвина «Старый гриб».</i></p> <p><i>2.Научитесь находить основную информацию.</i></p> <p><i>3.Узнаете интересные факты о жителях леса.</i></p> <p><i>3.Научитесь наблюдать, сравнивать и бережно относиться к природе.</i></p>
4.	<i>Объяснение (повторение) нового материала</i>	<i>15 мин</i>	<p><i>Ученики стараются вспомнить название раздела «Природа и мы». Прочитанные рассказы М.Меньшикова «Лебединая песня». Рассказывают о полученной информации: что лебеди прекрасны, их нельзя убивать., о том, как мальчик помог поймать браконьеров. Т.Касымбекова « В лесу», что самое красивое и прекрасное место-лес. Узнают название нового произведения и что оно относится тоже к этому разделу.</i></p> <p><i>Ученики работают пошагово по стратегии, стараются сосредоточить своё внимание рассматривают картинки,</i></p>	<p><i>- Ребята , как назывался наш раздел, в котором мы знакомимся с рассказами о природе, о животном мире?</i></p> <p><i>- Мы с вами уже изучили два рассказа. Вспомните, как они назывались, и кто их написал?</i></p> <p><i>- Прочитав эти рассказы, что вы поняли?</i></p> <p><i>- Сегодня мы продолжим знакомство с ещё одним произведением хорошего, доброго писателя, проницательного знатока природы- Михаила Пришвина «Старый гриб». С его произведениями мы с вами были знакомы ранее.</i></p> <p><i>- Давайте по сюжетным картинкам, вспомним их.</i></p> <p><i>Шаг 1. Восприятие информации</i></p> <p><i>- Ребята, постарайтесь по картинке и названию рассказа предположить о ком или о чём пойдёт речь в рассказе?</i></p>

		<p><i>предполагают, о чём пойдёт речь в рассказе. (о старом, сморщенном, никому ненужном грибе, он мешался, старик его наверное уничтожит) Вспомнят названия грибов. Работают в паре по таблице, смогут привести свои примеры из жизни и из полученной информации по родиноведению о пользе грибов.</i></p> <p><i>Знакомятся с новыми словами и их значениями с помощью толкового словаря и сюжетных картинок, стараются подобрать синонимы. Расширяют словарный запас, развивают умение находить эти слова в тексте и использовать их в последующей работе.</i></p> <p><i>Используется приём «Чтение с остановками»</i> <i>Комбинированное чтение (учитель+ хорошо читающие дети+ прослушивание аудиозаписи)</i> <i>Слушают чтение учителя до 1 остановки. Отвечают на вопросы, находят ответы в тексте, развивают внимание и умение работать с текстом рассказа. Делятся своими предположениями, идеями.</i> <i>Продолжает читать ученик. Находят ответ в тексте,</i></p>	<p><i>- Как вы думаете, почему так назван рассказ?</i> <i>- Какие вы знаете названия грибов?</i> <i>- Как вы думаете, какие грибы встретятся в этом рассказе?</i> <i>- Какой из грибов будет героем рассказа?</i> <i>- Приносят ли старые грибы пользу в жизни?</i></p> <p><i>- Для начала давайте, познакомимся с непонятными словами, которые могут встретиться в тексте.</i> <i>Паркий- жаркий, душный.</i> <i>Грибник- любитель собирать грибы.</i> <i>Чёрный гриб- не ценный гриб, не стоящий гриб.</i> <i>Лапки и мочеженки – тоненькие струйки от ручейков.</i> <i>Потные- влажные.</i> <i>По нужде- по необходимости.</i></p> <p><i>Шаг 2 Восприятие информации</i> <i>- Читать наш рассказ «Старый гриб» будем с остановками, на каждой остановке будем отвечать на вопросы и выполнять задания.</i></p> <p><i>1.остановка. до слов «...до тучи не хватит рук»</i> <i>- В какое время года происходит действие в рассказе?</i> <i>- В какой день отправился грибник за грибами?</i> <i>- Каким оказался урожай грибов?</i> <i>- Чего сильно захотел сделать грибник во время сбора?</i> <i>- Как вы думаете, куда он пойдёт, чтобы напиться водой?</i></p> <p><i>2 остановка « до слов..ну, вот и здравствуйте!»</i> <i>- У кого ещё было сильное желание выпить воды?</i></p>
--	--	--	--

			<p><i>стараяются проявить фантазию в своих предположениях.</i></p> <p><i>Слушают внимательно чтение по аудиозаписи, узнают факты, действия героев.</i></p> <p><i>Продолжают слушать запись.</i></p> <p><i>Сравнивают свои предположения с фактическими действиями героя.</i></p> <p><i>(Старик оказался вежливым, добрым, внимательным, любящим природу, не причинил вреда, наоборот встал на колени, не срезал, не уничтожил, сохранил для других)</i></p>	<p><i>- Как вам кажется, с кем старик поздоровается?</i></p> <p><i>3 остановка « до слов...лесной воды»</i></p> <p><i>-Чему удивился старик?</i></p> <p><i>- С чем сравнил он сыроежку?</i></p> <p><i>- Как птицы использовали старый гриб?</i></p> <p><i>- О чём спорили птички?</i></p> <p><i>- А как вы думаете, легко ему будет выпить воду с такой тарелки?</i></p> <p><i>- Каким способом он сможет это сделать?</i></p> <p><i>4 остановка « до слов...Выпьет – не выпьет?»</i></p> <p><i>- Ваши предположения совпали?</i></p> <p><i>- Каким гостем оказался старик?</i></p> <p><i>- Как поступил старик?</i></p> <p><i>- Какой гриб стал героем рассказа?</i></p> <p><i>- Пригодился старый гриб в лесу?</i></p> <p><i>- Как относился старик к старому грибу? Найдите это в тексте.</i></p> <p><i>- Ребята, хочу вернуться к вопросу, который я вам задала в начале нашей работы, почему автор всё - таки назвал свой рассказ « Старый гриб»?</i></p>
5.	Физ. минутка	1 мин	Релаксация органов зрения, опорно-двигательного аппарата. Отдыхают , переход к следующему этапу урока	Динамическая физминутка.
6.	Применение и закрепление полученных знаний	13 мин	Закрепляют прочитанное. Работают в группе. Группа «Сыроежки» заполняют карту понятий о грибе. Группа «Белые грибы» составят правила правильного поведения и	<p><i>- И так мы с вами закончили читать рассказ «Старый гриб», давайте теперь проверим, насколько внимательно мы слушали и поняли этот рассказ.</i></p> <p><i>- Я предлагаю вам совершить маленькое заочное путешествие, как Эколята в тот лес, о котором говорится в рассказе.</i></p>

			<p><i>отношения к природе. (используют материал из текста) 3 группа «Мухоморы» заполняют карту произведения. 4 группа «Лисички» заполняют диаграмму Венна, сравнение старика и гриба., сходство и различие. Каждая группа покажет умение использования полученной информации в разных видах работы, умение анализировать, выразить своё отношение к героям.</i></p>	<p><i>- Для этого мы с вами разделимся на 4 группы, каждая группа выполнит своё задание. 1 группа «Сыроежки» 2 группа «Белые грибы» 3 группа «Мухоморы» 4 группа «Лисички»</i></p> <p><i>Презентация ответов</i></p>
7.	<i>Рефлексия</i>	<i>9 мин</i>	<p><i>Посмотрят внимательно ролик. Это поможет уч-ся сделать выводы по изученной теме, выбрать правильно пословицу к идее произведения. Работают в группе, советуются, выбирают подходящую пословицу.</i></p> <p><i>Смогут выразить своё отношение к уроку, чему научились.(сохранить, сберечь красоту природы, мы тоже часть природы, бережно относиться ко всему живому, не уничтожать старые растения, т.к они продолжение молодых, они помогают многим, их можно применить, использовать)</i></p>	<p><i>А)Просмотр ролика «Загрязнение» Б)работа по вопросам: - Какова идея этого произведения? Выберите варианты ответов: 1.Нужда заставит колени гнуть. 2.Возле леса жить- голоду не видать. 3.Бережливость дороже богатства. 4.Без старых не проживёшь. - Начните свой ответ со слов... Мы думаем, что подходит....., потому что.....</i></p> <p><i>- Чему сегодня научились на уроке? - Какой главный урок можно извлечь из нашего урока?</i></p>
8.	<i>Дом. задание</i>	<i>1мин</i>	<i>Напишут о своём отношении к старым людям, подготовят пересказ.</i>	<i>Написать мини-эссе «Без старых не проживёшь» Подготовить краткий пересказ рассказа.</i>

Приложение к уроку по чтению на тему М.Пришвин «Старый гриб»

по стратегии «Слушаю, читаю, понимаю»



Pa



11





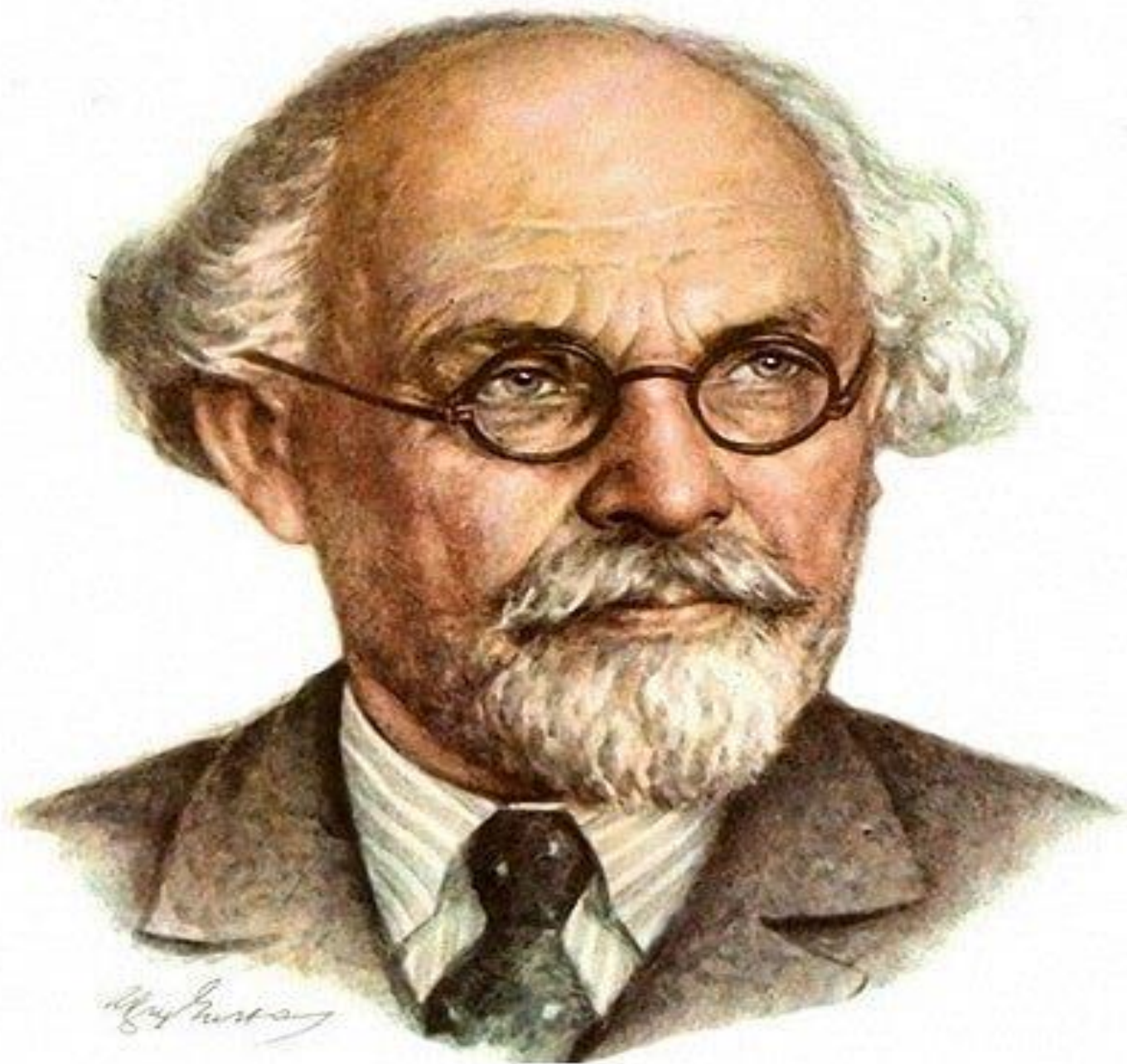








1.





Islandbrosz.ru



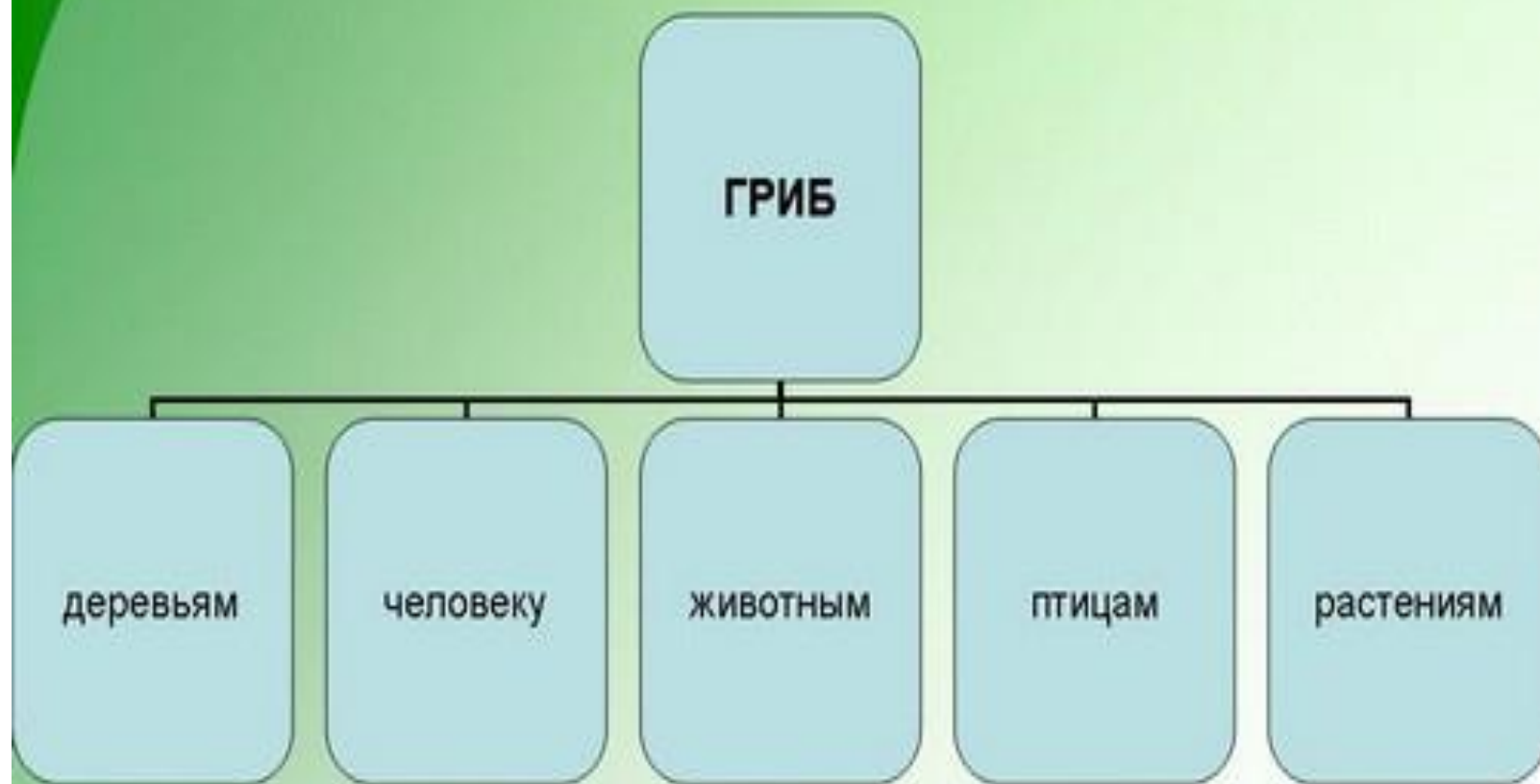








Кому же пользу приносит гриб?





1 остановка

И вспомнилась мне одна сыроежка в лесу, где я постоянно грибы собираю. Было это под осень, когда березки и осинки начинают сыпать на молодые елочки вниз золотые и красные пятачки.

День был теплый и даже паркий, когда грибы лезут из влажной, теплой земли. В такой день, бывает, ты все дочиста выберешь, а вскоре за тобой пойдет другой грибник и тут же, с того самого места, опять собирает, ты берешь, а грибы все лезут и лезут.

Вот такой и был теперь грибной, паркий день. Но в этот раз мне с грибами не везло. Набрал я себе в корзину всякую дрянь: сыроежки, красноголовики, подберезники, – а белых грибов нашлось только два. Будь бы боровики, настоящие грибы, стал бы я, старый человек, наклоняться за черным грибом! Но что делать, по нужде поклонись и сыроежке.

Очень парко было, и от поклонов моих загорелось у меня все внутри и до смерти пить захотелось. Но не идти же в такой день домой с одними черными грибами! Времени было впереди довольно поискать белых.

Бывают ручейки в наших лесах, от ручейков расходятся лапки, от лапок мочежинки или просто даже потные места. До того мне пить хотелось, что, пожалуй бы, даже и мокрой землицы попробовал. Но ручей был очень далеко, а дождевая туча еще дальше: до ручья ноги не доведут, до тучи не хватит рук.

2 остановка

И слышу я, где-то за частым ельничком серенькая птичка пищит:

“Пить, пить!”

Это, бывает, перед дождиком серенькая птичка – дождевик – пить просит:

“Пить, пить!”

– Дурочка, – сказал я, – так вот тебя тучка-то и послушается!

Поглядел на небо, и где тут дожждаться дождя: чистое небо над нами и от земли пар, как в бане.

Что тут делать, как быть?

А птичка тоже по-своему все пищит:

“Пить, пить!”

Усмехнулся я тут сам себе, что вот какой я старый человек, столько жил, столько видел всего на свете, столько узнал, а тут просто птичка, и у нас с ней одно желание.

– Дай-ка, – сказал я себе, – погляжу на товарища.

Продвинулся я осторожно, бесшумно в частом ельнике, приподнял одну веточку: ну, вот и здравствуйте!

3 остановка

Через это лесное оконце мне открылась поляна в лесу, посередине ее две березы, под березами – пень и рядом с пнем в зеленом брусничнике красная сыроежка, такая огромная, каких в жизни своей я еще никогда не видел. Она была такая старая, что края ее, как это бывает только у сыроежек, завернулись вверх.

И от этого вся сыроежка была в точности как большая глубокая тарелка, притом наполненная водой. Повеселело у меня на душе.

Вдруг вижу: слетает с березы серая птичка, садится на край сыроежки и носиком - тюк! - в воду. И головку вверх, чтобы капля в горло прошла.

“Пить, пить!” – пищит ей другая птичка с березы.

Листик там был на воде в тарелке – маленький, сухой, желтый. Вот птичка клюнет, вода дрогнет, и листик загуляет. А я-то из оконца вижу все и радуюсь и не спешу: много ли птичке надо, пусть себе напьется, нам хватит!

Одна напилась, полетела на березу. Другая спустилась и тоже села на край сыроежки. И та, что напилась, сверху ей:

“Пить, пить!”

--

Вышел я из ельника так тихо, что птички не очень меня испугались, а только перелетели с одной березы на другую.

Но пищать они стали не спокойно, как раньше, а с тревогой, и я их так понимал, что одна спрашивала:

“Выпьет?”

Другая отвечала:

“Не выпьет!”

Я так понимал, что они обо мне говорили и о тарелке с лесной водой: одна загадывала – “выпьет”, другая спорила – “не выпьет”.

– Выпью, выпью! – сказал я им вслух.

Они еще чаще запищали свое: “Выпьет-выпьет”.

Но не так-то легко было мне выпить эту тарелку лесной воды.

4 остановка

Конечно, можно бы очень просто сделать, как делают все, кто не понимает лесной жизни и в лес приходит только, чтобы себе взять чего-нибудь. Такой своим грибным ножиком осторожно подрезал бы сыроежку, поднял к себе, выпил бы воду, а ненужную ему шляпку от старого гриба шмякнул бы тут же о дерево.

Удаль какая!

А по-моему, это просто неумно. Подумайте сами, как мог бы я это сделать, если из старого гриба на моих глазах напилась две птички, и мало ли кто пил без меня, и вот я сам, умирая от жажды, сейчас напьюсь, а после меня опять дождик нальет, и опять все станут пить. А там дальше созреют в грибе семена – споры, ветер подхватит их, рассеет по лесу для будущего...

Видно, делать нечего. Покряхтел я, покряхтел, опустился на свои старые колени и лег на живот. По нужде, говорю, поклонился я сыроежке.

А птички-то! Птички играют свое;

“Выпьет – не выпьет ?»













Карта произведения

ФИ учащегося (заполняет учащийся) _____

Название рассказа (заполняет учащийся).

Кто? _____

Где? _____

Когда? _____

Что? Что случилось? Какая проблема?

Определи жанр текста. _____
1. Рассказ _____
2. Стихотворение _____
3. Сказка _____
4. Басня _____

Какой вывод можно сделать? _____

