

## **Инструктивно-методическое письмо по проведению итоговой государственной аттестации обучающихся XI классов по родному языку и литературе (кыргызский, русский, узбекский и таджикский)**

Согласно приказу Министерства образования и науки Кыргызской Республики № 378\1 от 8 апреля 2019 года Итоговая государственная аттестация (ИГА) обучающихся XI класса по родному языку и литературе будет проводиться в форме эссе-аргументации объемом 150–300 слов, на написание которого отводится 5 астрономических часов.

Целью написания эссе в качестве экзамена является проверка умения учащихся творчески осмысливать выбранную тему, выражать свое мнение и суждение по поставленной проблеме, аргументируя свою позицию, способность размышлять логически, выражать свои мысли точно и последовательно, не допуская противоречий в своих суждениях.

В любой аргументации предполагается наличие тезиса (утверждения, суждения, мнения, которые выдвигаются для обоснования) и доводов (доказательств, или аргументов).

В качестве основы для формирования точки зрения и ее аргументации ученикам предлагается текст. Ученику предстоит познакомиться с содержанием текста, составить личностное впечатление, собственное суждение основываясь на прочитанном.

Выпускникам будут предложены на выбор 3 текста с разной проблематикой:

- художественный текст-проза;
- художественный текст-поэзия;
- публицистический текст.

Тексты, предложенные для аргументирующего эссе, соответствуют критериям отбора, согласованы с министерством (Приложение 1) и имеют следующую проблематику:

- нравственные качества человека;
- взаимоотношения людей (в семье, с друзьями, в сообществе);
- социальное устройство общества;
- противостояние добра и зла;
- человек и природа;
- человек и искусство.

Тема текста позволяет выделить ту или иную проблему, подлежащую обсуждению.

Ученику необходимо выбрать только одну из затронутых в тексте проблем, продумать композицию эссе, а затем написать эссе по следующей структуре:

### *1. Сформулировать проблему*

Проблема в тексте – это сложный теоретический или практический вопрос, требующий решения, исследования. Проблему можно определить как сложную, трудную, важную, серьезную, глубокую, основную, главную, актуальную, злободневную, острую, назревшую, философскую,

политическую, идеологическую, социальную, национальную, международную.

Проблема имеет свой объект, например, проблемы войны, мира, экономики, политики, идеологии, воспитания, образования. Сформулировать проблему текста можно двумя основными способами: а) оценить объект проблемы (ответить на вопросы «Чья это проблема?», «Что это за проблема?»); б) определить проблему в виде вопроса (проблема и есть вопрос, требующий решения).

Также во вступлении может быть отражена история возникновения проблемы; определено место решаемой проблемы в ряду других проблем; описание особенностей проблемы; общий взгляд на проблему и др.

## *2. Прокомментировать проблему*

Нужно подумать о том, насколько актуально то, о чем пишет автор; кому и в каких ситуациях приходится сталкиваться с подобной проблемой. Если это возможно, то можно коснуться «истории вопроса», т.е. коротко рассказать о том, как эту проблему рассматривали, пытались решить другие авторы, есть ли по этому вопросу иная точка зрения, не совпадающая с авторской.

В этой части эссе возможны два способа изложения материала: 1) от частных фактов к формулировке проблемы; 2) от формулировки проблемы к комментарию.

## *3. Выявить позицию автора*

Если проблема текста формулируется в виде вопроса, то позиция автора – это ответ на вопрос, поставленный в тексте.

Для того чтобы выявить позицию автора, надо ответить на следующие вопросы: «Что хотел сказать своим читателям автор, создавая текст?», «Как автор оценивает описываемую конкретную ситуацию, поступки героев?»).

## *4. Сформулировать собственное мнение*

Это задание напрямую связано с пониманием проблемы исходного текста и позиции автора – именно в этом случае ученик получает возможность для рассуждения, изложения собственного мнения, возможность вступления с автором в диалог. Выпускник вправе согласиться или не согласиться с мнением автора. Его собственное мнение будет являться тезисом, требующим доказательств.

Тезис — это некая идея (мысль, точка зрения, позиция, положение). Четкость, ясность важны для этой части эссе. Необходимо пояснить тезис. Это можно сделать через пояснение ключевых слов.

## *5. Аргументировать свою точку зрения*

Все рассуждения ученика должны быть подкреплены аргументами. Это найденные, полученные в ходе исследования доводы, доказательства. Они служат для обоснования, почему выдвинутый учеником тезис можно и нужно принять.

Аргументы следует подкрепить примерами, фактическими доказательствами, авторитетными мнениями и т.д. Как правило, это фоновый

материал, который ученик может использовать для доказательства собственного мнения.

Для этого ученик может использовать:

- *логические* (рациональные) доводы, или аргументы – это реальные факты, теории, гипотезы, статистические данные, законы природы, свидетельства очевидцев, результаты экспериментов и т.д.;
- *примеры-иллюстрации* – это примеры из литературы и из личной жизни или жизни близких людей и знакомых, а также случай, который мог бы иметь место в жизни при определенных условиях;
- *авторитетное мнение* – высказывания выдающихся людей, деятелей науки или литературы, которые воспринимаются всеми как аксиомы. Пословицы и поговорки как народная мудрость, опыт народа.

Все приведенные аргументы должны быть логически соотнесены с тезисом. Обычно доводы, или аргументы, отвечают на вопрос "Почему?". Этот вопрос нужно задать после формулировки тезиса, чтобы убедиться, что аргументы связаны и доказывают именно его, а не другие положения.

#### 6. Сделай вывод

Завершив аргументацию, ученику необходимо сформулировать вывод, в котором он может:

- представить рассматриваемый вопрос в сжатом виде; обобщить все рассуждения;
- наметить развитие проблемы в будущем, в перспективе;
- поделиться предположениями о практическом применении предлагаемых решений.

При подготовке обучающихся к написанию эссе следует:

- ознакомить учащихся с требованиями к эссе и критериями его проверки;
- провести поэтапный разбор каждого критерия:
  - а) проблема текста, виды проблем, приёмы выделения проблем текста, способы формулирования проблемы;
  - б) комментарий, виды комментария, способ оформления;
  - в) выявление позиции автора и способы её оформления;
  - г) аргументация собственной позиции, виды аргументов.
- провести работу над композицией аргументирующего эссе;
- организовать работу по написанию эссе и взаимопроверке работ по соответствующим критериям оценивания.

В приложении 2 показан пример текста с заданием для написания эссе. В приложении 3 представлены рекомендации и речевые клише для учащихся, которые помогут им логически верно создать текст.

Аргументирующее эссе позволяет увидеть, насколько ученик:

- последовательно и логически верно создает текст в соответствии с заданной проблематикой и передает собственное суждение;
- умеет аргументировать, выстраивать тезисно-доказательную часть с примерами;
- демонстрирует навыки ассоциативного и критического мышления;

- оформляет письменный текст в соответствии с орфографическими, пунктуационными, стилистическими нормами;
- демонстрирует разнообразие словарного запаса.

Это стало обоснованием для разработки критериев оценивания, которые охватывают:

- структуру/композиционную завершенность, логичность, последовательность изложения мыслей;
- формулировку и комментирование ключевой проблемы текста;
- комментарий и аргументацию авторской позиции исходного текста;
- отражение собственного мнения ученика и формулировку тезиса;
- аргументацию собственной позиции: наличие аргументов;
- грамотность аргументации;
- наличие заключения;
- соблюдение речевых и стилистических норм.

**Приложения состоят из 5 приложений**

Приложение 1

<b>Критерии оценивания содержания эссе</b>				
<b>Критерии (40 баллов)</b>	<b>5 баллов</b>	<b>4 балла</b>	<b>3 балла</b>	<b>0 баллов</b>
<b>1. Структура / композиционная завершенность, логичность, последовательность изложения мыслей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Присутствуют все структурные элементы эссе (введение, основная часть, заключение);</li> <li>• работа ученика характеризуется смысловой целостностью, речевой связанностью и последовательностью изложения мыслей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все элементы структуры эссе присутствуют;</li> <li>• работа характеризует смысловую целостностью, связанностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Присутствуют 2 из 3 элементов структуры эссе;</li> <li>• в работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено 2-4 логические ошибки, и/или имеется два нарушения абзацного членения текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В работе нарушено абзацное членение, не все элементы структуры присутствуют;</li> <li>• имеется 5 и более логических ошибок.</li> </ul>
<b>2. Формулировка и комментирование ключевой проблемы текста</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ученик верно определил и сформулировал ключевую проблему исходного текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ученик верно определил и сформулировал ключевую проблему исходного текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сделана попытка определить проблему, поставленную в тексте, но она</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ученик не смог верно сформулировать проблему текста;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>нет фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы;</li> <li>сформулированная выпускником проблема прокомментирована с опорой на другие источники, приведены примеры и/или цитаты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>нет фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы;</li> <li>комментарий поверхностный.</li> </ul>	<p>сформулирована не четко и/или не явно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>комментария нет или он заменен пересказом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>комментария нет или он заменен пересказом.</li> </ul>
<p><b>3. Комментарий и аргументация авторской позиции исходного текста</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Полно и развернуто обозначена позиция автора;</li> <li>нет фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора;</li> <li>позиция автора прокомментирована с опорой на исходный текст или другие источники; приведены примеры и/или цитаты, подтверждающие позицию автора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Определена и обозначена позиция автора;</li> <li>нет фактических ошибок, связанных с представлением авторской позиции;</li> <li>комментарий поверхностный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сделана попытка обозначить авторскую позицию, но она сформулирована не четко и/или не явно</li> <li>комментария нет или он заменен пересказом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик не обозначил позицию автора или обозначил неверно;</li> <li>комментария нет или он заменен пересказом.</li> </ul>
<p><b>4. Отражение собственного мнения и формулировка тезиса</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выпускник выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выпускник выразил своё мнение по сформулированной им проблеме (согласившись или не согласившись с позицией автора), но недостаточно четко сформулирова</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сделана попытка выразить свое мнение по проблеме, поставленной автором текста, но оно раскрыто не полностью и/или не</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ученик не сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста или мнение заявлено лишь формально</li> </ul>

	<p>автора);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сформулировано собственное отношение к проблеме в виде тезиса.</li> </ul>	<p>но собственное отношение к проблеме, в виде тезиса.</p>	<p>явно.</p>	<p>(например: «Я согласен / не согласен с автором»)</p>
<p><b>5. Аргументация собственной позиции: наличие аргументов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Представлено не менее двух аргументов для обоснования тезиса (собственной точки зрения);</li> <li>первый аргумент основывается на прочитанном тексте и/или с опорой на другие прочитанные произведения художественной литературы;</li> <li>второй аргумент сформулирован и подкреплён примерами из жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Представлен один аргумент для обоснования тезиса (собственной точки зрения);</li> <li>аргумент основывается на прочитанном тексте или с опорой на другие литературные произведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Приведен один аргумент;</li> <li>аргумент сформулирован и подкреплён только примерами из жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>В качестве аргументации учеником пересказывается текст с единичными комментариями или изменениями.</li> </ul>
<p><b>6. Грамотность аргументации</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выдвинутый тезис и аргумент соотносятся между собой;</li> <li>аргументы достоверны и убедительны, сформулированы своими словами, подкреплены примерами и цитатами из данного текста и/или других литературных источников, доводы поддерживаются примерами;</li> <li>в качестве примера из</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выдвинутый тезис и аргумент соотносятся между собой;</li> <li>аргументы сформулированы своими словами, подкреплены примерами, но недостаточно убедительны;</li> <li>в качестве примера из текста представлен комментированный пересказ необходимой части текста, направленный на раскрытие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выдвинутый тезис и аргумент частично соотносятся между собой;</li> <li>аргументы сформулированы своими словами, но не подкреплены примерами;</li> <li>в качестве примера из текста представлен пересказ, направленный на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выдвинутый тезис и аргумент не соотносятся между собой;</li> <li>аргументы не убедительны, ученик просто пересказывает текст.</li> </ul>

	текста представлен комментированный пересказ необходимой части текста, направленный на раскрытие темы.	темы.	раскрытие темы, но не прокомментирован автором эссе.	
<b>7. Заключение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вывод органично вытекает из сформулированного тезиса, приведенных аргументов и примеров;</li> <li>подводится итог рассуждениям над поднятой проблемой, обобщается информация, содержащаяся в эссе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вывод вытекает из сформулированного тезиса, приведенных аргументов и примеров;</li> <li>обобщается информация, содержащаяся в эссе, но не подводится итог рассуждениям над поднятой проблемой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вывод частично соответствует тезису и аргументам;</li> <li>обобщается информация, содержащаяся в эссе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вывода нет или он не соответствует тезису и аргументам.</li> </ul>
<b>8. Соблюдение речевых и стилистических норм</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Стилистических и речевых ошибок нет или допущена 1 ошибка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Допущено 2 - 3 ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Допущено 4–5 ошибок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Допущено более 5 ошибок.</li> </ul>

### Шкала перевода баллов в оценку (литература)

Баллы	Оценка
40-31	5
30-21	4
20-11	3
10-0	2

### Нормы оценивания грамотности эссе (русский язык)

<b>Отметка «5»</b>	Допускается 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка.
<b>Отметка «4»</b>	Допускаются: <ul style="list-style-type: none"> <li>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки;</li> <li>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки;</li> <li>4 пунктуационные и 2 грамматические ошибки при отсутствии орфографических ошибок.</li> </ul>
<b>Отметка «3»</b>	Допускаются: <ul style="list-style-type: none"> <li>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;</li> <li>• 7 пунктуационных ошибок и 4 грамматические ошибки при отсутствии орфографических ошибок.</li> </ul>
<b>Отметка «2»</b>	Учеником допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено отметкой «3»

## Приложение

2

### Порядок проведения экзамена

Дата и время проведения экзамена для обучающихся XI класса – 3 июня 2019 года, 9:00.

Ученики должны явиться к месту проведения экзамена не позднее чем за 30 минут до его начала.

До начала проведения экзамена члены предметной комиссии образовательной организации проводят инструктаж о правилах написания аргументирующего эссе, информирование учеников о продолжительности, порядке и форме проведения, о времени и месте ознакомления с результатами.

Вход обучающихся в классы начинается за 30 минут до начала проведения экзамена. Ученики рассаживаются за парты в учебном кабинете в произвольном порядке (по одному человеку за рабочий стол).

Если ученик опоздал, он допускается к написанию эссе, при этом время окончания написания не продлевается. Повторный общий инструктаж для опоздавших не проводится.

Члены предметной комиссии образовательной организации по проведению экзамена выдают ученикам листы для записи со штампом школы, черновики, орфографические и толковые словари.

Члены предметной комиссии предлагают учащимся выбрать текст (учащиеся по желанию выбирают один текст из трех предложенных), считают и тиражируют необходимое количество.

По указанию членов предметной комиссии ученики заполняют титульные листы, записывают название исходного текста для эссе (Эссе-аргументация по рассказу ... (автор, название текста)).

После проведения инструктажа члены предметной комиссии образовательной организации по проведению аргументирующего эссе объявляют начало, продолжительность и время окончания написания, фиксируют их на доске, после чего учащиеся приступают к написанию эссе.

На написание эссе отводится 5 астрономических часов.

Обучающимся во время экзамена предоставляется перерыв (15-20 минут). В продолжительность экзамена не включается время, выделенное на

подготовительные мероприятия (инструктаж, тиражирование текстов) и время перерыва.

Обучающиеся ведут записи на черновиках, а затем переносят на лист со штампом школы. Записи на черновиках не обрабатываются и не проверяются.

Участникам экзамена разрешается пользоваться хрестоматиями, орфографическими, толковыми словарями, энциклопедическими словарями крылатых слов и выражений

В случае нехватки места в листе записи для написания итогового эссе по запросу ученика выдается дополнительный лист.

Во время проведения эссе ученикам запрещено иметь при себе средства связи, фото, аудио и видеоаппаратуру, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Обучающиеся, досрочно завершившие написание эссе, сдают листы с записями, черновики и покидают образовательную организацию, не дожидаясь окончания заявленного времени.

По истечении времени написания эссе члены предметной комиссии объявляют об окончании написания эссе и собирают у учеников листы для записи и черновики.

Проверка работ осуществляется по представленным в настоящем письме критериям оценивания.

### Приложение 3

#### Критерии отбора текстов для эссе

№	Критерий	Описание
1	Объем текста	<ul style="list-style-type: none"><li>• Отобранный текст не превышает 700 слов.</li></ul>
2	Стиль текста	<ul style="list-style-type: none"><li>• Текст относится к художественному (проза, поэзия) или к публицистическому стилю.</li></ul>
3	Характеристики текста	<ul style="list-style-type: none"><li>• Текст учитывает возрастные особенности выпускника, содержание текста не выходит за рамки коммуникативного, читательского и жизненного опыта учащегося;</li><li>• текст обладает развивающим, образовательным и воспитательным потенциалом, способствует расширению кругозора учащихся;</li><li>• текст касается ярко-выраженных этических, нравственных и других социально или личностно значимых проблем;</li><li>• содержание текста даёт возможность неоднозначной трактовки выпускником той или иной проблемы, поставленной в тексте; в</li></ul>

		<p>тексте ярко выражена эмоциональная составляющая;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• текст содержит материал для раздумий и вызывает у ученика желание высказать свое мнение по поводу прочитанного;</li> <li>• содержание текста <b>не</b> дискриминирует учащихся по религиозному, национальному, половому, и другим признакам;</li> <li>• текст <b>не</b> перегружен информативными элементами: терминами, именами собственными, фактологическими и цифровыми данными;</li> <li>• Если представлен фрагмент художественного произведения, он обладает признаком целостности, т.е. является относительно завершенной его частью.</li> </ul>
--	--	---

## Приложение 4

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ЭССЕ

#### 1. **Внимательно прочитайте предложенный текст и выполните следующие задания:**

- определите тему текста;
- сформулируйте и напишите проблему, которую поднимает автор;
- объясните, в чем её актуальность;
- сформулируйте и напишите свою точку зрения относительно проблемы, поднимаемой автором;
- аргументируйте свою точку зрения с опорой на жизненный опыт, литературные тексты и другие виды искусства.

#### 2. **При написании эссе четко соблюдайте структуру:**

**I. Вступление** (определение темы и формулировка проблемы исходного текста, актуальность).

#### **II. Основная часть**

1. Определение и комментирование авторской позиции.
2. Тезис (собственное мнение, согласие или несогласие с позицией автора).
3. Аргументация собственной позиции:

- *Первый аргумент (опора на прочитанный текст и/или на художественное произведение отечественной, русской или зарубежной литературы).*
- *Второй аргумент (опора на жизненный опыт).*

### **III. Заключение (вывод)**

#### **3. Для написания эссе используйте речевые клише**

##### **1. Речевые клише для определения темы:**

- *[Автор]... в рассказе "[название]" обращается к актуальной теме – теме ... .*
- *Никто не станет отрицать важности ... в жизни людей.*
- *Каждый из нас сталкивался с ... .*
- *С давних времен человек размышлял о ..., (задумывался над ...)*
- *Как часто мы слышим о ... .*
- *Как часто мы задаём себе вопрос ... .*
- *Мы знаем о ... из книг и фильмов, рассказов близких.*
- *Каждый человек хотя бы раз в жизни задумывался о ... .*

##### **2. Речевые клише для формулировки проблемы:**

- *Автор поднимает проблему ... .*
- *Автор затрагивает важную проблему ... .*
- *Автором выдвинута (затронута, рассмотрена, поставлена, поднята, изложена, сформулирована) проблема (чего?)*
- *Автора текста волнует проблема ... .*
- *Проблема, которую хотел показать нам автор, такова ... .*
- *Проблема, которую рассматривает автор, заключается в том, что ... .*
- *Текст [Автора] заставил меня задуматься над острой (важной, серьёзной, спорной, глубокой) проблемой ... .*
- *Волнующую всех нас проблему ... поднимает писатель [Автор].*
- *[Автор] поднимает в своем тексте нравственную (философскую, социальную, экологическую...) проблему – проблему ... . Эта проблема, бесспорно, актуальна сегодня и волнует широкий круг общественности.*

##### **3. Речевые клише для выявления и комментирования авторской позиции:**

- *Позиция автора ясна. [Автор] рассуждая о ... хочет сказать нам ... .*

- Авторская точка зрения, как мне кажется, выражена довольно чётко. Она заключается в следующем:
- Вопрос о (обозначьте проблему иными словами, нежели это было в первом абзаце), затронутый автором, никого не может оставить равнодушным, он в большей или меньшей степени касается каждого из нас.
- Проблема, выдвинутая [Автором], особенно актуальна в наши дни, потому что ... .
- Автор рассуждает над поднятым им вопросом не отстраненно, чувствуется его заинтересованность в том, о чём он пишет.
- Его отношение к (проблеме) ощущается во взволнованной, эмоциональной манере письма (приведите примеры), в стремлении привлечь внимание читателя к ... .
- Рассуждая над (проблемой), автор обращается (укажите, на каком материале автор рассматривает проблему: может быть, это воспоминания, диалоги, художественное повествование, взволнованный монолог, цитирование мыслей великих людей, рассуждение, описание картин природы и т. п.).
- [Автор] заставляет читателя самостоятельно сделать вывод (найти решение проблемы).

#### 4. Речевые клише для введения тезиса (собственное мнение, согласие или несогласие с позицией автора)

- Нельзя не согласиться с автором в том, что ... .
- С автором можно поспорить ... .
- Автор прав в том, что ... .
- Автор справедливо отмечает, что ... .
- Однако его мысль о ... вызывает сомнение
- С автором трудно (не) согласиться
- Позиция автора близка (понятна) мне
- Я (не) разделяю точку зрения автора
- Я согласен с мнением автора. Действительно ...
- Точка зрения автора, конечно, интересна, но я считаю, что ... .
- На мой взгляд, автор несколько категоричен в своих суждениях ... .
- Я считаю, что не совсем справедливо автор говорит о том, что ... .

#### 5. Речевые клише для введения аргументации

*с использованием жизненного опыта:*

- Как часто приходится сталкиваться с ... .

- Разве не стали обычными (нормой жизни) такие явления, как ...?
- Кто из нас не наблюдал (не сталкивался; не замечал (за собой); не оказывался свидетелем) того, как ... .
- К сожалению, зачастую в наши дни (среди нас; вокруг нас) ... .

#### **из читательского опыта**

- Данная проблема волновала многих великих русских писателей, в частности ... .
- Особенно остро эта проблема поставлена в произведениях ... .
- Злободневность темы, затронутой автором, доказывает и то, что русские писатели в своих произведениях обращались к ней.
- В жизни и литературе немало подобных примеров. Так в произведении ... .
- Обратимся к ... .

#### **из зрительского опыта**

- Тема часто дискутируется (обсуждается) в Интернете (на страницах газет и журналов; в различных телепередачах) ... .
- Обращает на себя внимание и то (неслучайно), что данной теме посвящены многочисленные статьи и телепередачи ... .

### **6. Речевые клише для заключения (вывода)**

- Таким образом, ... .
- Исходя из всего вышесказанного, хочется сделать вывод ... или приведите цитату.
- Подводя итоги к сказанному, можно сделать вывод ... .
- Невольно напрашивается вывод ... .
- Обобщая сказанное, хочу сказать, что ... .
- Все приведенные мной аргументы, убеждают нас в том, что ... .
- Заканчивая рассуждение на тему «...», нельзя не сказать, что люди должны ... .
- (Цитата) «...» - писал .... В этих словах выражена мысль о ... .
- Автор текста тоже считает, что ... .
- В заключение хочется выразить надежду на то, что ... .
- Итак, можно сделать вывод, что ... .
- В заключение хочется призвать людей к ... . Так давайте ...! Будем помнить о ...! Важно помнить о том, что ... .
- К какому же выводу я пришёл, размышляя над темой «...»? Думаю, надо ... и т.д.

**Примечание:** объем эссе должен составлять не менее 150 и не более 300 слов

### **Инструктивно-методическое письмо по проведению итоговой государственной аттестации обучающихся IX классов по родному языку (кыргызский, русский, узбекский и таджикский)**

Согласно приказу Министерства образования и науки Кыргызской Республики № 378\1 от 8 апреля 2019 года Итоговая государственная аттестация (ИГА) обучающихся IX класса по родному языку будет проводиться в форме изложения с элементами сочинения, включающими в себя собственные аналитические размышления над текстом.

Согласно положению об ИГА на проведение экзамена в 9 классе отводится до 4 астрономических часов. Обучающимся во время экзамена предоставляется перерыв (15-20 минут). В продолжительность экзамена не включается время, выделенное на подготовительные мероприятия (инструктаж, тиражирование текстов) и время перерыва. Дата и время проведения экзамена для обучающихся IX класса – 6 июня 2019 года, 9:00 ч.

#### **Порядок проведения итогового изложения**

Ученики должны явиться к месту проведения экзамена не позднее чем за 15 минут до его начала.

До начала проведения итогового изложения члены предметной комиссии образовательной организации проводят инструктаж о правилах написания изложения с элементами сочинения, информирование учеников о продолжительности, порядке и форме проведения, о времени и месте ознакомления с результатами.

Вход обучающихся в классы проведения итогового изложения начинается за 15 минут до начала экзамена. Ученики рассаживаются за парты в учебном кабинете в произвольном порядке (по одному человеку за рабочий стол).

Если ученик опоздал, он допускается к написанию итогового изложения, при этом время окончания написания не продлевается. Повторный общий инструктаж для опоздавших не проводится.

Обучающиеся ведут записи на черновиках, а затем переносят на лист со штампом школы. Записи на черновиках не обрабатываются и не проверяются.

Члены предметной комиссии образовательной организации по проведению итогового изложения выдают ученикам итогового сочинения листы для записи со штампом школы, черновики, орфографические и толковые словари.

Член предметной комиссии образовательной организации принимает у руководителя предметной комиссии текст изложения. Инструкция для

учеников распечатывается на каждого участника отдельно или размещаются на доске/демонстрируются через проектор.

По указанию членов предметной комиссии ученики заполняют титульные листы, записывают тему текста изложения.

После проведения инструктажа члены предметной комиссии образовательной организации по проведению итогового изложения объявляют начало, продолжительность и время окончания написания, фиксируют их на доске, после чего учащиеся приступают к написанию итогового изложения.

В случае нехватки места в листе записи для написания итогового изложения по запросу ученика выдается дополнительный лист.

Во время проведения итогового изложения ученикам запрещено иметь при себе средства связи, фото, аудио и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации.

Обучающиеся, досрочно завершившие написание итогового изложения, сдают листы с записями, черновики и покидают образовательную организацию, не дожидаясь окончания заявленного времени.

По истечении времени написания итогового изложения члены предметной комиссии объявляют об окончании написания итогового изложения и собирают у учеников листы для записи и черновики.

Проверка работ осуществляется по представленным ниже критериям оценивания:

## Приложение 2

### Критерии оценивания изложения

Критерии оценивания содержания и речевого оформления изложения				
Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>1. Содержание изложения</b>	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы, фактические ошибки отсутствуют.	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, <i>но упустил 1 микротему.</i>	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, <i>но упустил 2 микротемы.</i>	Ученик передал частично передал содержание прослушанного текста, <i>но упустил более 2 микротем.</i>
<b>2. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: <ul style="list-style-type: none"> <li>логические ошибки отсутствуют,</li> <li>последовательность изложения не нарушена;</li> </ul>	Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <i>но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение</i>	В работе ученика <i>допущены 2 логические ошибки, и/или в работе имеется 1-2 нарушения абзацного членения текста.</i>	В работе ученика <i>допущено более 2-х логических ошибок, и/или в работе имеется более 2-х нарушений абзацного членения текста.</i>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>в работе нет нарушений абзацного членения текста.</li> </ul>	<i>абзацного членения текста.</i>		
<b>3. Элементы сочинения</b>	В элементах сочинения представлены ответы на вопросы, которые включает задание; ответы проиллюстрированы, разъяснены (поддерживаются примерами); все идеи, высказанные учеником, связаны между собой.	В элементах сочинения представлены ответы на вопросы, которые включает задание; часть ответов проиллюстрирована (поддерживается примерами); все идеи, высказанные учеником, связаны между собой.	В элементах сочинения представлен ответ на вопросы, которые включает задание, но размышления ученика не поддерживаются примерами.	В элементах сочинения не представлены ответы на вопросы, указанные в задании.
<b>4. Разнообразие словаря и грамматического строя речи</b>	Работа отличается богатством словаря, разнообразием использованных синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; достигнуто стилевое единство и выразительность текста; в работе отсутствуют речевые недочеты.	Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен; стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; в работе допущено не более 2 речевых недочетов.	Словарь беден, употребляемые синтаксические конструкции однообразны, встречается неправильное словоупотребление; стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна; в работе допущено не более 5 недочетов.	Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; нарушено стилевое единство текста; допущено более 5 речевых недочетов.
<b>5. Объем элементов сочинения</b>	80 - 100 слов.	60 - 79 слов.	40 - 59 слов.	Менее 40 слов.

### Нормы оценивания грамотности текста изложения

<b>Отметка «5»</b>	Допускается 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка.
<b>Отметка «4»</b>	Допускаются: <ul style="list-style-type: none"> <li>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки;</li> <li>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки;</li> <li>4 пунктуационные и 2 грамматические ошибки при отсутствии орфографических ошибок.</li> </ul>
<b>Отметка «3»</b>	Допускаются: <ul style="list-style-type: none"> <li>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки;</li> <li>3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;</li> <li>7 пунктуационных ошибок и 4 грамматические ошибки при отсутствии орфографических ошибок.</li> </ul>
<b>Отметка «2»</b>	Учеником допущено орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок больше, чем предусмотрено отметкой «3»

## **Тексты для итогового изложения**

Тексты итогового изложения соответствуют критериям отбора

- текст содержит от 250 до 300 слов;
- обладает смысловой завершенностью (как правило, это фрагмент литературного произведения, адаптированный под задачу);
- является повествовательным, обладает ярко выраженным сюжетом (ни описание, ни рассуждение не доминирует; текст не содержит развернутых диалогов и монологов, допускается несколько реплик);
- соответствует возрастным особенностям обучающихся (тексты ни слишком сложны, ни слишком примитивны);
- обладает позитивным воспитательным потенциалом;
- является корректным и адекватным ситуации контроля (текст не должен дискриминировать участников с ОВЗ, содержать психологически травмирующие натуралистические подробности, быть излишне трагичным).

### ***Методика подготовки к итоговому изложению***

Подготовка к изложению предполагает планомерную работу по формированию речевых умений и навыков на протяжении всех лет обучения в школе.

На уроках следует уделять больше внимания формированию умения создавать связный текст на заданную тему. Необходимо анализировать готовые тексты с разных точек зрения: коммуникативная задача текста (вычленение главной информации из текста и микротем), логический и композиционный замысел, отбор лексики, сочетаемость слов, риторические приемы и др.

В учебном процессе следует регулярно практиковать обучающихся в написании изложений, учить внимательно читать текст, вычленяя все микротемы каждой части текста и составляя простой план будущего изложения. Учить учащихся анализировать и редактировать собственное изложение, оценивать его сильные и слабые стороны.

Ученики 9 класса, пишущие итоговое изложение, должны быть заранее ознакомлены с процедурой проведения работы, способами ее выполнения, особенностями текста и критериями оценивания выполнения работы.

Основные этапы работы над изложением с элементами сочинения:

- 1) чтение текста;
- 2) словарная работа;
- 3) составление плана изложения;
- 4) написание изложения на черновике;
- 5) работа над ошибками;
- 6) переписывание текста изложения на чистовике;
- 7) написание элементов сочинения на черновике;
- 8) переписывание элементов сочинения на чистовик.

Следует продуманно строить процесс обучения написанию изложения.

Сначала необходимо научить школьника пересказывать прочитанный текст. С этой целью применяются названные ниже приемы.

1. Составление плана текста, деление текста на части, определение количества предложений в каждой из частей.

2. Пересказ по частям. Работа проводится, чтобы научить ребенка писать изложение, а не зазубривать исходный текст (одному или нескольким ученикам предлагается пересказать одну часть или написать только одну часть, другие пересказывают только вторую часть; затем делается новая перестановка).

3. Использование «переходных предложений», придающих стройность тексту и связывающих части. Для этого учитель записывает, например, следующие предложения: *А до этого случилось вот что...; Если раньше было так...; Но это было после того, как...*

4. Формирование умения различать следствие и причину, например: *Я взял зонт, потому что на улице шел дождь.*

5. Работа по предупреждению ошибок, связанных с изменением времени действия.

Учитель должен акцентировать внимание учащихся на временные признаки, находящиеся в тексте. Для этого предлагаются, например, такие вопросы: *Расскажите, когда произошло это событие? Это было летом? (Весной, зимой и т.д.) В какое время суток событие произошло? Днем? (Утром, вечером и т.д.)*

Следует учить обучающихся ранжированию всего времени работы над текстом изложения, исходя из временной «затратности» на каждый этап работы над изложением: работа с текстом – 40 минут; составление плана – 15 минут и т.п.

### **Основные приемы работы над изложением на уроках**

1. Чтение текста учителем. Перед чтением учитель дает установку, нацеливающую на активное восприятие текста (определить тему текста, основную мысль), обращает внимание учащихся на то, как озаглавлен текст.

2. После чтения обучающиеся определяют тему, основную мысль, сами озаглавливают текст (если требуется).

3. Лексическая работа. Обучающиеся читают текст самостоятельно и выбирают слова, выражения, словосочетания, которые вызывают у них затруднения. Для объяснения используются различные словари: толковый, синонимов, фразеологический и др. Все слова и словосочетания с комментариями записываются в тетрадь. Подбираются синонимы к словам, проводятся замены выражений и словосочетаний. Обращается внимание на авторскую лексику, прямую и косвенную речь.

4. Беседа по содержанию текста или комментированное чтение.

5. Анализ структуры текста (определяется количество частей, выделяется микротема каждой части, формулируется главная мысль).

6. Составление плана совместно с учителем или самостоятельно, но с обязательной проверкой. План может быть простым, сложным, вопросным. Вопросный план создается с помощью множества частных вопросов (исходя из вопроса, можно без ошибок построить предложение).

7. Работа над орфографией и пунктуацией. Объяснение написания трудных или малознакомых слов. Необходимо найти и выписать сложные предложения, предложения с прямой речью, объяснить постановку знаков препинания в них.

Обратить внимание на диалоги. Обязательно нужно помочь ученикам составить словосочетания с глагольным управлением, например: *поехать (куда?)...; указывала (чем?) (на что?), спасти (кого?) (от чего?)*, обратить внимание на согласование подлежащего и сказуемого.

8. Подготовка к изложению дается в качестве домашнего задания.

9. После проверки изложения проводится работа над ошибками (анализ типичных ошибок, анализ и исправление грамматических ошибок).

### **Образец текста для проведения итогового изложения**

#### **1. Прослушайте текст**

После первого прослушивания текста выполните следующие шаги:

- Определите тему текста (о чем текст?).
- Сформулируйте основную мысль (чему учит текст?).
- Определите стиль текста и тип речи, особенности построения текста (в повествовании – начало события, ход его, самый острый момент сюжета, конец; в описании – предмет речи и его значимые, существенные признаки; в рассуждении – общее положение, аргументы, доказательства, вывод).
- Составьте подробный план текста, выделяя микротемы каждой части и озаглавливая их.
- Пишите названия пунктов плана, оставляя место для записи ключевых слов.

Во время второго прослушивания записывайте ключевые слова каждой микротемы.

Затем, напишите изложение каждой части, свяжите их между собой, чтобы получился целостный текст.

#### **ТЕКСТ ИЗЛОЖЕНИЯ**

##### **ТОЧКА ЗРЕНИЯ**

*(притча)*

В древние времена жил один мудрец. Среди его учеников был юноша, который всегда и во всем видел только плохое. Он постоянно жаловался на свою жизнь, которая, как ему казалось, была очень несправедлива к нему и преподносила только неприятности.

Однажды старый мудрец сказал ему:

— Пожалуйста, осмотри эту комнату и найди в ней все предметы коричневого цвета.

Ученик огляделся. В комнате было много коричневого: деревянные рамы перегородок, деревянные приборы для чая, карниз для занавесок, книжные переплеты и еще множество разных мелочей.

— А теперь закрой глаза и перечисли все предметы... голубого цвета, — попросил учитель. Молодой человек растерялся:

— Но я ничего не заметил! Тогда учитель сказал:

— Открой глаза. Посмотри только, какое здесь множество голубых предметов!

Это было правдой: голубая ваза, голубые чашки и чайник, голубые циновки на полу, полотенца. Ученик ответил:

— Но это же уловка! Ведь я по вашей указке искал коричневые, а не голубые предметы!

Мудрец тихо вздохнул, а потом улыбнулся:

— Именно это я и хотел тебе показать! Ты искал и находил только коричневый цвет. Так же происходит с тобой и в жизни: ты ищешь и находишь только плохое и упускаешь из виду хорошее!

— Меня всегда учили, что следует ожидать худшего, и тогда никогда не окажешься разочарованным. А если худшее не произойдет, то меня ожидает приятный сюрприз. Ну, а если я всегда буду надеяться на лучшее, то подвергну себя риску разочарования!

*218 слов*

#### **2. Выразите свою точку зрения по прослушанному тексту, опираясь на следующие вопросы:**

1. Как вы думаете, прислушается ли ученик к совету мудреца? Почему вы так думаете?
2. Чья точка зрения вам ближе: мудреца или его ученика?

### **Инструктивно-методическое письмо по написанию и оцениванию математики (алгебра) в IX классе**

Согласно приказу Министерства образования и науки Кыргызской Республики № 378/1 от 8 апреля 2019 года Итоговая государственная аттестация (ИГА) обучающихся IX класса по математике (алгебре) будет проводиться в форме комплексного тестирования.

**Цель данного письма** – дать методические рекомендации по выполнению заданий комплексного теста по математике и представить их критерии оценивания. В нем также указана специфика выполнения работы и приведен пример комплексного теста по математике с критериями оценивания.

Задания по математике составлены в двух вариантах в соответствии с уровнем сложности программы обучения (базовое и углубленное изучение).

На экзамен отводится 4 астрономических часа, в профильных классах - 5 часов.

**Комплексный тест по математике в IX классе (алгебра) состоит из трех частей, всего 25 заданий.**

**Первая часть** состоит из 20 тестовых заданий (**№1-№20**) с выбором одного правильного ответа, которые группируются исходя из тематической принадлежности. Эти задания направлены на выявление степени усвоения теоретического материала, понятий и приемов.

<i>Раздел</i>	<i>Количество заданий</i>
Числа и выражения	№ 1- № 6
Уравнения, неравенства, системы	№ 7- № 13
Функция	№ 14- №19
Элементы статистики и теории вероятности	№ 20
Итого	20

К каждому вопросу дается 4 варианта ответов, из которых только 1 правильный. Правильный ответ на каждый из этих вопросов оценивается в 1 балл, неправильный ответ оценивается в 0 баллов. Максимальный балл этой части – 20 баллов.

**Вторая часть** состоит из 2-х заданий, требующих краткого ответа (**№2.1, № 2.2**). Задания направлены на проверку освоения базовых умений и практических навыков применения математических знаний.

В этих заданиях требуется записать краткий ответ в специально отведенном месте в тетради. При ответе требуется провести вычисления. Ответ – любое положительное число от 0 до 9999. Последовательность цифр

вписывается в клетки, заполняя с левой первой клетки. В одну клетку пишется только одна цифра, если в ответе получается дробное число, то его необходимо округлить до целого числа.

Пример ответа: 125

Правильный ответ на каждый из этих заданий (2.1; 2.2) оценивается в 2 балла:

- 2 балла за правильный ответ.
- 0 баллов другие ответы.

Максимальный балл этой части – 4 балла.

**Третья часть** состоит из трех заданий, требующих развернутого ответа (№3.1, №3.2, №3.3). Задания направлены на выявление уровня функциональной грамотности, в которых требуется записать полное решение, обоснование или объяснение данного ответа. Решение каждого задания должно быть последовательным и подробным. Ответы на такие задания записываются в свободной форме. Количество баллов, выставаемых за выполнение заданий зависит от полноты решения и правильности ответа.

Общие требования к выполнению заданий с развёрнутым ответом: решение должно быть математически грамотным, полным, в частности все возможные случаи должны быть рассмотрены. Методы решения, формы его записи и формы записи ответа могут быть разными. За решение, в котором обоснованно получен правильный ответ, выставляется максимальное количество баллов.

- Задание 3.1. наибольший балл – 5 баллов
- Задание 3.2. наибольший балл – 6 баллов
- Задание 3.3. наибольший балл – 5 баллов

Максимальный балл этой части – 16 баллов.

**Примечание:** 0 баллов присуждается только тогда, когда решение всей задачи полностью неверное, то есть представленное решение невозможно оценить хотя бы одним баллом.

Проверка экзаменационных работ по математике обучающихся 9 класса осуществляется ПК согласно приланному руководству по оцениванию. Все результаты ИГА, полученные по балльной системе переводятся в отметки.

**В приложении представлен пример комплексного теста в трех частях со всеми видами тестовых заданий и критериями оценивания.**

## Определение общего количества баллов по выполнению комплексного теста по алгебре

Часть	Задания	Оценивание	Максимальный балл
Первая часть	№ 1 - № 20	1 балл	<b>20 баллов</b>
Вторая часть	№ 2.1, № 2.2	2 балла	<b>4 балла</b>
Третья часть	№ 3.1, № 3.3	5 баллов	<b>16 баллов</b>
	№ 3.2	6 баллов	
		<b>Всего:</b>	<b>40 баллов</b>

### Шкала перевода баллов в отметки

<u>Баллы</u>	<u>Оценка</u>	<u>В процентах</u>
<u>15-22</u>	<u>3</u>	<u>37,5 - 55%</u>
<u>23-31</u>	<u>4</u>	<u>57,5 - 77,5%</u>
<u>32-40</u>	<u>5</u>	<u>80 - 100%</u>

## **Инструктивно-методическое письмо по проведению итоговой государственной аттестации обучающихся IX и XI классов по государственному и официальному языкам.**

Министерство образования и науки Кыргызской Республики, в целях организованного проведения итоговой государственной аттестации обучающихся в общеобразовательных организациях Кыргызской Республики направляет для использования методистами районных (городских) отделов образования, руководителями и учителями школ следующее инструктивно-методическое письмо:

(1) по проведению Итоговой государственной аттестации обучающихся IX и XI классов по государственному и официальному языкам;

(2) по оцениванию письменных работ (комплексный письменный тест) по государственному и официальному языкам.

Согласно Положению об итоговой государственной аттестации в 2018-2019 учебном году, утвержденному приказом Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 22 марта 2019 года № 304/1 Итоговая государственная аттестация обучающихся IX и XI классов по государственному и официальному языкам будет проводиться в форме тестирования, включающего проверку функциональной грамматики и лексики, а также навыков чтения и понимания текста.

Экзаменационные материалы предоставляются министерством по согласованию с Национальным центром оценки качества образования и информационных технологий (далее по тексту – НЦОКОиИТ) и Кыргызской академии образования (далее по тексту – КАО). Школьная предметная комиссия (далее по тексту – ПК) осуществляет проведение и оценивание экзаменационных работ обучающихся в установленном порядке.

Дата проведения тестирования для обучающихся IX и XI классов – 10 июня 2019 года.

<b>Класс</b>	<b>Время</b>	<b>Разделы теста</b>	<b>Количество баллов за раздел</b>	<b>Максимальный балл за тест</b>
9 класс	<b>1,5 часа</b>	Лексика. Грамматика. Чтение и понимание	40 баллов 30 баллов	70 баллов
11 класс	<b>2,5 часа</b>	Лексика. Грамматика. Чтение и понимание Диктант с заданием	60 баллов 40 баллов 10 баллов	110 баллов

**Оценка за экзамен выставляется комплексно:  
9 класс**

Отметка «5»	59 – 70 б.
Отметка «4»	49 – 58 б.
Отметка «3»	35 – 48 б.
Отметка «2»	0 – 34 б.

### **11 класс**

Отметка «5»	93 – 110 б.
Отметка «4»	77 – 92 б.
Отметка «3»	55 – 76 б.
Отметка «2»	0 – 54 б.

Комплексный письменный тест **по государственному/официальному языкам** направлен на проверку у обучающихся 9, 11-х классов функциональной грамотности в области языковой компетентности и функциональной грамотности чтения.

Функциональная грамотность в области языковой компетентности – это способность ученика определять функции единиц языка и закономерности их использования во взаимодействии с их окружением в высказывании и в целостном тексте.

Функциональная грамотность чтения – способность учащегося понимать письменный текст, интерпретировать его, размышлять о прочитанном, а также использовать чтение для достижения своих собственных целей в жизни.

Тест состоит из следующих частей:

#### **Часть 1. Лексика. Грамматика**

**Цель теста** – проверка уровня сформированности языковой компетенции, необходимой для решения определенных коммуникативных задач в соответствии с предметными стандартами и программами. В процессе тестирования проверяются умения:

- различать значения лексических единиц и использовать их в заданном контексте;
- правильно употреблять предложно-падежные формы имен в контексте высказывания;
- правильно использовать глагольные формы в определенном контексте и ситуациях;
- использовать структуру простого и сложного предложения в предложенных контекстах.

<b>Класс</b>	<b>Время</b>	<b>Содержание</b>	<b>Количество и</b>
--------------	--------------	-------------------	---------------------

	выполнения теста		типы заданий
<b>Лексика. Грамматика</b>			
<b>9 класс</b>	40 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Род, число (имя, глагол)</li> <li>• Словосочетание</li> <li>• Падежные формы (И.п., Р.п., Д.п., В.п, Т.п., П.п.)</li> <li>• Предложно-падежные формы</li> <li>• Структура предложения</li> <li>• Письменный текст (грамматические формы и средства связи) и др.</li> </ul>	40 заданий на выбор одного варианта из четырех
<b>11 класс</b>	50 мин.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Род, число (имя, глагол)</li> <li>• Структура предложения</li> <li>• Предложно-падежные формы в тексте</li> <li>• Письменный текст (грамматические формы и средства связи)</li> <li>• Модальность</li> <li>• Видовременные формы глагола в тексте</li> <li>• Средства текстовой связи и др.</li> </ul>	60 заданий на выбор одного варианта из четырех

### **Процедура проведения первой части теста**

Количество заданий: 9 класс – 40, 11 класс – 60.

Время выполнения: 9 класс – 30 минут, 11 класс – 50 мин.

Перед тестированием обучающимся раздаются тестовые тетради/тестовые материалы, проводится инструктаж по выполнению теста, после знакомства с которым (не более 10 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем начинается отсчет времени. В ходе выполнения теста задавать вопросы не разрешается. При выполнении теста пользоваться словарем нельзя. По истечении времени тестовые материалы сдаются учителю.

### **Обработка результатов тестирования**

Обработка и оценка результатов тестирования осуществляется при помощи ключей, в которых указан правильный вариант ответа.

Засчитывается вариант ответа, обведенный учеником кружочком. Если выбор ученика зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в соответствующей графе тестовой тетради.

Каждое правильно выполненное задание оценивается в 1 балл.

Максимальный балл за часть «Лексика. Грамматика»:

9 класс – **40**.

11 класс – **60**.

## **Часть 2. Чтение и понимание.**

**Цель теста** – проверка уровня сформированности речевых навыков и умений в чтении для решения определенных коммуникативных задач.

Объектами контроля являются следующие умения:

- понять основную информацию, содержащуюся в тексте, а также некоторые детали, несущие важную смысловую нагрузку;
- адекватно воспринимать предложенную интерпретацию текста;
- полно, точно, глубоко понять основную информацию и важные элементы дополнительной информации текста.

<b>Класс</b>	<b>Время выполнения теста</b>	<b>Содержание</b>	<b>Количество и типы заданий</b>
<b>Чтение и понимание текста</b>			
<b>9 класс</b>	50 мин.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Полное понимание содержания (биографический текст или художественный текст)</li><li>• Понимание выборочной информации (научно-популярный, публицистический или общественно-политический текст)</li></ul>	Два текста и 15 заданий на выбор одного варианта из четырех
<b>11 класс</b>	60 мин.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Полное понимание (новостной текст, реклама, объявление, анонс или прогноз погоды)</li><li>• Полное понимание содержания (биографический или художественный текст)</li><li>• Понимание выборочной информации (научно-популярный, публицистический или общественно-политический</li></ul>	Три текста и 20 заданий на выбор одного варианта из четырех

		текст)	
--	--	--------	--

## **Характеристика текстов**

Объем текста для чтения (художественный, общественно-политический или научно-популярный) не превышает 350 слов.

В тексте не более 3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться из контекста.

Предлагаемые тексты для чтения отвечают следующим требованиям: соответствуют предметно-тематическому содержанию учебной программы;

- характеризуются смысловой законченностью, связанностью и целостностью;
- не перегружены терминами, именами собственными, цифровыми данными;
- соответствуют уровню подготовки экзаменуемых, определенному стандартом и действующей учебной программой.

## **Процедура проведения второй части теста**

Количество заданий: 9 класс – 2 текста и 15 заданий, 11 класс – три текста и 20 заданий.

Время выполнения: 9 класс – 50 минут, 11 класс – 60 мин.

Ученику предъявляются тестовые материалы, проводится инструктаж по выполнению теста. При выполнении теста тестируемый может пользоваться словарем.

## **Обработка результатов тестирования**

Обработка и оценка результатов тестирования производится при помощи ключей.

Каждое правильно выполненное задание оценивается в **2 балла**.

### **9 класс**

Максимальный балл за часть 2 – **30**.

### **11 класс**

Максимальный балл за часть 2 – **40**.

## **Часть 3. Диктант с заданием (только для учащихся 11 классов)**

**Цель** проведения диктанта:

- проверка умения вести запись воспринимаемого на слух текста,
- умение использовать на письме изученные орфограммы и пунктуацию,

- умение определять последовательность изложения материала на основе прослушанного текста.

### **Процедура проведения диктанта:**

#### **Время выполнения работы – до 40 минут**

1. Учитель сообщает цель проведения диктанта, акцентирует внимание учащихся на орфограммах, которые будут использованы в диктанте и на задании, которое им предстоит выполнить (задание на установление последовательности изложения материала). Учащиеся внимательно слушают и вникают в содержание.

2. Учитель выразительно, медленно, четко читает весь текст, но не подсказывает орфограммы и пунктуационные знаки. Читать нужно, соблюдая правила произношения, но не искажая нарочито фонетическое звучание слов.

3. Учитель задает вопросы на понимание текста, объясняет незнакомые слова (если такие встретились в тексте диктанта). В случае наличия в тексте сложносокращенных слов, обозначающих названия учреждений и организаций, со значением собственного имени или образованных из названий букв иноязычного алфавита, учитель записывает их на доске вместе с аббревиатурой.

4. Чтение текста под запись. Учитель читает каждое предложение по 3 раза: первый раз – для понимания смысла предложения, второй раз – под запись, третий раз – для проверки написанного. Если предложение слишком длинное и трудно воспринимается на слух, его следует прочитать по частям. Нельзя разрешать писать, пока чтение предложения еще не окончено.

5. В конце учитель еще раз читает весь текст, но в этот раз паузы между предложениями нужно увеличить, чтобы учащиеся успели проверить правописание всех слов или дописать пропущенное.

6. Учитель собирает работу учащихся и раздает листочки с заданием на установление последовательности изложения материала.

### **Обработка результатов**

**Диктант** оценивается по пятибалльной системе.

Объем диктанта для 11 класса – 110–125 слов.

Нормированное оценивание диктанта проводится согласно приказу Министерства образования и науки Кыргызской Республики от 19 апреля 2017 года № 473/1:

<b>5 баллов</b>	ставится, если в работе орфографических ошибок нет или допущена 1 негрубая орфографическая или 1 грамматическая ошибка или 2 пунктуационные ошибки, одно-два исправления;
<b>4 балла</b>	ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибок, одно-два исправления;
<b>3</b>	ставится, если допущено четыре орфографические ошибки и

<b>балла</b>	четыре пунктуационные или 3 орфографические и 5 пунктуационных или 8 пунктуационных ошибок при отсутствии грамматических, допускается до 4 грамматических ошибок, одно-два исправления;
<b>2 балла</b>	до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок, три-четыре исправления.

*Примечание:* учителю предоставляется право повышать или снижать отметку в зависимости от характера ошибок, их однотипности. Отметка может быть снижена на 1 балл, если работа выполнена небрежно, сделано более 2-х исправлений, зачеркиваний, помарок. И наоборот, отметка может допускать превышение указанных количественных норм ошибок, если работа выполнена аккуратно, в ней нет исправлений и зачеркиваний, имеются 3-4 однотипные ошибки.

**Задание на установление последовательности** также оценивается в 5 баллов.

<b>5 баллов</b>	Последовательность определена верно
<b>4 балла</b>	Последовательность определена, но имеется 1 нарушение
<b>3 балла</b>	Последовательность определена, но имеется 2 нарушения
<b>2 балла</b>	Последовательность определена неверно или имеется более 2-х нарушений

В приложении представлен пример комплексного теста в трех частях со всеми видами тестовых заданий и критериями оценивания.

Информация о датах проведения комплексного экзамена, демонстрационные варианты тестов размещаются на официальных сайтах МОН КР и НЦОКОиИТ.

Проверка письменных экзаменационных работ и их оценивание занимает не более двух рабочих дней, не считая дня приема экзамена.

Все результаты ИГА, полученные по балльной системе переводятся в отметки.

Проверка письменных экзаменационных работ обучающихся 9 и (или) 11 класса осуществляется ПК согласно присланному руководству по оцениванию.

На письменные экзаменационные работы ИГА обучающихся 9 и (или) 11 класса, оцененные баллами «2» (неудовлетворительно) и «5» (отлично), пишутся рецензии.

Все экзаменационные работы хранятся в специально отведенном для этого месте (в несгораемом сейфе). Решения ПК оформляются протоколом и подписываются ее членами.

### **Порядок проведения ИГА**

1. Пакет экзаменационных документов состоит из: инструкции-руководства по проведению тестирования, тестового буклета и руководства по оцениванию, который доставляется до региональных органов государственного управления образованием и общеобразовательных организаций в срок **до 20 мая 2019 года**.

2. Пакеты с экзаменационными документами формируются строго по предметам, языкам обучения, внутри школы по классам. Пакет запечатывается и скрепляется печатью. Общеобразовательные организации несут административную ответственность за преждевременное вскрытие экзаменационных материалов, разглашение информации, содержащейся в текстах и заданиях.

2. Организационные мероприятия по ИГА осуществляются за 1 час до начала экзаменов (регистрация, рассадка и инструктирование выпускников, вскрытие пакетов, копирование КИМов, заполнение титульных листов и другие).

3. На титульном листе тестового материала ставится штамп школы.

4. Ученики должны явиться к месту проведения комплексного тестирования не позднее чем за 30 минут до начала тестирования.

5. В назначенный день перед началом тестирования проводится инструктаж о прохождении тестирования, информирование учеников о продолжительности, порядке и форме проведения, о времени и месте ознакомления с результатами теста.

6. Ознакомление с экзаменационными материалами (зачитывание) осуществляется до начала экзаменов в присутствии членов ПК. Затем необходимо размножить тестовые материалы согласно количеству присутствующих выпускников. Размножение тестовых буклетов производится на ксерокопировальном аппарате в каждой школе по присланному оригиналу в пакете.

7. Время выполнения отдельных компонентов теста регулируется в соответствии с настоящим инструктивно-методическим письмом.

8. В продолжительность экзамена не включается время, выделенное на подготовительные мероприятия.

9. Комплексное тестирование проводится в школьных классах. Для каждого ученика выделяется отдельное рабочее место.

10. По завершении времени, отведенного на сдачу комплексного экзамена, тестовые буклеты сдаются комиссии.

Инструктивно-методическое письмо по написанию и оцениванию математики (алгебра и начала анализа) в XI классе Согласно приказу Министерства образования и науки Кыргызской Республики № 378/1 от 8 апреля 2019 года Итоговая государственная аттестация (ИГА) обучающихся XI класса по математике (алгебре и началам анализа) будет проводиться в форме комплексного тестирования. Цель данного письма – дать методические рекомендации по выполнению заданий комплексного теста по математике и представить их критерии оценивания. В нем также указана специфика выполнения работы и приведен пример комплексного теста по математике с критериями оценивания. Задания по математике составлены в двух вариантах в соответствии с уровнем сложности программы обучения (базовое и углубленное изучение). На экзамен отводится 4 часа в общеобразовательных школах, в профильных классах – 5 часов. Комплексный тест по математике в XI классе (алгебра и начала анализа) состоит из 5 частей, всего 28 заданий. Первая часть состоит из 15 тестовых заданий (№1-№15) с выбором одного правильного ответа, которые группируются исходя из тематической принадлежности. Эти задания направлены на выявление степени усвоения теоретического материала, понятий и приемов. К каждому вопросу дается 4 варианта ответов, из которых только один правильный. Правильный ответ на каждый из этих вопросов оценивается в 1 балл, неправильный ответ оценивается в 0 баллов. Максимальный балл этой части – 15 баллов. Вторая часть состоит из трех заданий на установление соответствия (№2.1 – №2.3). Задание направлено на проверку освоения базовых уровней и практических навыков применения математических знаний. В этих заданиях требуется установить соответствие между двумя колонками. Рядом с буквой элемента из левой колонки, выписать цифру соответствующего элемента из правой колонки (соединить два соответствующих элемента в пару). Каждому элементу слева соответствует только один элемент справа. Один элемент из правой колонки лишний. Правильный ответ на каждый из этих вопросов оценивается в 3 балла, если все четыре соответствия установлены верно, 2 балла - если три соответствия установлены верно, 1 балл - если два соответствия установлены верно, 0 баллов если нет правильного ответа. Максимальный балл этой части 9 баллов. Третья часть состоит из 5-х заданий с выбором нескольких правильных ответов (№3.1-№ 3.5). Эти задания направлены на выявление степени усвоения теоретического материала, понятий и предметов. К каждому вопросу дается 5 вариантов ответов, из которых несколько правильных. Правильный ответ на каждый из этих вопросов оценивается в 2 балла, если найдены все правильные ответы, в 1 балл, если найден один правильный ответ, 0 баллов если не найдено ни одного правильного ответа. Максимальный балл этой части 10 баллов. Четвертая часть состоит из трех заданий требующих краткого ответа (№4.1- №4.3). Задания направлены на проверку освоения базовых умений и практических навыков применения математических знаний. В этих заданиях требуется записать краткий ответ в специально отведенном месте в тетради. При ответе требуется провести вычисления. Ответ – любое положительное целое число от 0 до 9999. Последовательность цифр вписывается в клетки, заполняя с левой первой клетки. В одну клетку пишется только одна цифра, если в ответе получается дробное число, то его необходимо округлить до целого числа. Правильный ответ на каждый из этих заданий оценивается в 2 балла, неправильный ответ оценивается в 0 баллов. Максимальный балл этой части – 6 баллов. Пятая часть состоит из двух заданий требующих развернутого ответа (№5.1, №5.2). Задания направлены на выявление уровня функциональной грамотности, в которых требуется записать полное решение, обоснование или объяснение данного ответа. Решение каждого задания должно быть последовательным и подробным, математически грамотным, полным. Методы решения, формы его записи и формы заполнения ответа могут быть разными. Ответы на такие задания выполняются в свободной форме. Количество баллов, за выполнение заданий зависит от полноты решения и правильности ответа. За решением в котором обоснованно получен правильный ответ, выставляется максимальное количество баллов – 4 балла. 0 баллов только тогда, когда решение всей задачи полностью неверное, т.е. представленное решение невозможно оценить хотя бы одним баллом. Максимальный балл этой части - 8 баллов. Проверка экзаменационных работ по математике обучающихся 11 класса осуществляется ПК согласно присланному руководству по оцениванию. Все результаты ИГА, полученные по балльной системе переводятся в отметки. В приложении представлен пример комплексного теста в пяти частях со всеми видами тестовых заданий и критериями оценивания.

Определение общего количества баллов по выполнению комплексного теста по алгебре и началу анализа

Часть Задания Оценивание Максимальный балл

Первая часть № 1 - № 15 1 балл 15 баллов

Вторая часть № 2.1- № 2.3 3 балла 9 баллов

Третья часть №3.1- №3.5 2 балла 10 баллов

Четвертая часть №4.1- №4.3 2 балла 6 баллов

Пятая часть №5.1- №5.2 4 балла 8 баллов

всего 48 баллов

Шкала перевода баллов в отметки Баллы Оценка В процентах 1-23 2 0 - 48% 24-31 3 50 - 65% 32-39 4 67 - 82% 40-48 5 83-100%

Матрица тестовых заданий по математике ( алгебра и начала анализа) 11 класс. Раздел Знание и понимание Применение в стандартной ситуации Применение в нестандартной ситуации % Баллы  
Числа и выражения 3.4; 5, 8, 11, 14, 2.2; 4.2; 3, 25% 12 Уравнения, неравенства, системы 3.5; 7, 9, 13, 4.1; 15% 7 Функция 1, 3.3; 6, 2.3; 3.2; 2.1; 3.1; 29% 14 Производная и интеграл 10, 12, 15, 5.1; 5.2. 23% 11 Элементы статистики и теории вероятности 2, 4, 4.3. 8% 4 Итого 15% 60% 25% 100% Баллы 7 29 12 48

АЛГЕБРА ЖАНА АНАЛИЗДИН БАШТАЛЫШЫ БОЮНЧА ТЕСТ ТЕСТ ПО АЛГЕБРЕ И НАЧАЛАМ АНАЛИЗА

Алгебра жана анализдин башталышы боюнча тест тапшырмалардын жалпы саны – 28. По алгебре

и началам анализа - 28 тестовых заданий. ❶-бөлүм – 15 тест тапшырмадан турат / Часть ❶ - 15

тестовых заданий. Сынактын бул бөлүмү 4 жооптон 1 гана туура жоопту белгилей турган тест

тапшырмаларынан турат. Ар бир тапшырмага жооптун 4 варианты берилет. Тандаган жоопту

тегеректеп белгилегиле. Эта часть теста содержит задания с выбором ответа. К каждому вопросу

даётся 4 варианта ответов, из которых только один правильный. Обведите правильный ответ

кружочком. 1.  $x y^2 =$  функциясынын графигине тагыраак туура келүүчү чиймени тандагыла.

Выберите рисунок, наиболее точно соответствующий графику функции  $x y^2 =$ . А) Б) В) Г) 2. 1 ден 6

санына чейин беттерине жазылган кубик берилген. Ыргытканда 5 санынын түшүшүнүн

ыктымалдуулугун тапкыла. Дан кубик на сторонах которого написаны числа от 1 до 6. Найдите

вероятность того, что выпадет число 5. А) 1/6 Б) 1/5 В) 5/6 Г) 1/3 3. Быштактын курамында 5 % май

кездешет. 200 г быштакта канча грамм май болот? В твороге содержится 5 % жира. Сколько грамм

жира в 200 г творога? А) 1г Б) 100г В) 10г Г) 1000г 4. 5,3; 4,9; 5,4; 5,0; 5,3; 5,4; 5,3; 5,0 сандарынын

катары берилген. Бул сан катарынын медианасын тапкыла. Дан ряд 5,3; 4,9; 5,4; 5,0; 5,3; 5,4; 5,3;

5,0. Найдите медиану этого ряда. А) 5,3 Б) 5,0 В) 5,4 Г) 4,9 5. Туюнтманы жөнөкөйлөткүлө.

Упростите выражение.  $\sin \alpha \cdot \operatorname{ctg} \alpha + \cos \alpha$ ; А)  $\sin \alpha$  Б)  $2 \cos \alpha$  В)  $\cos \alpha$  Г)  $2 \sin \alpha$  6.  $(y_1)$  - геометриялык

прогрессия.  $y_1=8$ ;  $q=1/2$ . Геометриялык прогрессиянын алтынчы мүчөсүн тапкыла.. Найдите

шестой член геометрической прогрессии  $(y_1)$ , если  $y_1=8$ ;  $q=1/2$ . А) 4 Б) 1/4 В) 1/2 Г) 2 7.

Теңдемени чыгаргыла. Решите уравнение.  $\log_2(6-x)=0$ ; А) 1 Б) 2 В) 6 Г) 5 8. Эсептегиле.

Вычислите.  $-0,5 \cdot (\sqrt{60})^2 + (1/3 \cdot \sqrt{90})^2$ ; А) 20 Б) 40 В) -40 Г) -20 3 9. Теңдемелер системасын

чыгаргыла. Решите систему уравнений.  $\begin{cases} x - y = 3 \\ 2x + y = 2 \end{cases}$  А) (1;3) Б) (-1;-3) В) (-3;-1) Г) (3;1)

10. Интегралды эсептегиле Вычислите интеграл.  $\int (3x^2 - 2x + 1) dx$  2 1; А) 1 Б) 2 В) 3 Г) 5 11.

Туюнтманын маанисин эсептегиле Вычислите значение выражения.  $9 \log_3 9$ ; А) 3 Б) 9 В) 27 Г) 81

12.  $y=2x$ ;  $y=0$ ;  $x=1$ ;  $x=3$  сызыктары менен чектелген фигуранын аянтын тапкыла. Найдите площадь

фигуры, ограниченной линиями:  $y=2x$ ;  $y=0$ ;  $x=1$ ;  $x=3$ . А) 8 Б) 4 В) 6 Г) 7 13. Барабарсыздыкты

чыгаргыла. Решите неравенство.  $3x-1 \leq 9$ ; А)  $x < 1$  Б)  $x \leq 1$  В)  $x < 3$  Г)  $x \leq 3$  4 14. Эки удаалаш

натуралдык сандардын суммасы 21ге барабар. Бул сандардын квадраттарынын суммасын

тапкыла. Сумма двух последовательных натуральных чисел равна 21. Найдите сумму квадратов

этих чисел. А) 441 Б) 401 В) 225 Г) 221 15. Эгерде  $f(x) = x^3 - 10x^2 + 5x + 1$  болсо,  $f'(1)$  ди

эсептегиле. Вычислите  $f'(1)$ , если  $f(x) = x^3 - 10x^2 + 5x + 1$ . А) -12 Б) -11 В) 0 Г) 23 ❷-бөлүм - 3

тест тапшырмадан турат / Часть ❷ - 3 тестовых заданий Сынактын бул бөлүмү дал келүүлөрдү

белгилей турган тапшырмалардан турат. Сол жакта берилген ар бир элементке оң жакта берилген элементтердин ичинен дал келгенин тапкыла (б.а. дал келген эки элементти туташтыргыла). Бир тамганын тушуна бир эле сан жазылат. Эта часть теста содержит задания на установление соответствия. Рядом с буквой элемента из левой колонки, впишите цифру соответствующего элемента из правой колонки (т.е. соедините два соответствующих элемента в пару). Каждому элементу слева соответствует только один элемент справа. Один элемент из правой колонки лишней. 2.1.  $f(x) = \begin{cases} 3, & \text{эгер } x \geq 3 \\ x, & \text{эгер } -3 < x < 3 \\ -3, & \text{эгер } x \leq -3 \end{cases}$  функциясы берилди. Туура келүүчүлүктү түзгүлө. Дана функция  $f(x) = \begin{cases} 3, & \text{если } x \geq 3 \\ x, & \text{если } -3 < x < 3 \\ -3, & \text{если } x \leq -3 \end{cases}$  Установите соответствие. А  $f(0)$  1 3 Б  $f(4)$  2 0 В  $f(-4)$  3 2 Г  $f(2)$  4 -3 5 -2 Жообу: Ответ: А Б В Г 5 2.2. 1 кг алманын баасы –  $x$  сом, ал эми 1 кг алмуруттун баасы –  $y$  сом. Ар бир сүйлөмдү тиешелүү туюнтма менен дал келтиргиле. СҮЙЛӨМДӨР: ТҮЮНТМАЛАР: А Баасы 4% га арзандагандан кийин 1 кг алма канча сом турат? 1 1,3 у Б Баасы 30% га кымбаттагандан кийин 1 кг алмурут канча сом турат? 2  $x - 0,04$  В 4 кг алмуруттан 6 кг алма канча сомго кымбат? 3  $6x + 4y$  Г 4 кг алмурут жана 6 кг алма канча сом турат? 4  $6x - 4y$  5 0,96 $x$  Цена яблук –  $x$  сомов, а цена груш –  $y$  сомов за 1 кг. Установите соответствие между предложениями и выражениями. ПРЕДЛОЖЕНИЯ: ВЫРАЖЕНИЯ: А Сколько стоит 1 кг. яблук после снижения цены на 4%? 1 1,3 у Б Сколько стоит 1 кг. груш после повышения цены на 30%? 2  $x - 0,04$  В На сколько сомов 6 кг. яблук стоят дороже, чем 4 кг. груш? 3  $6x + 4y$  Г Сколько сомов стоят 6 кг. яблук и 4 кг. груш? 4  $6x - 4y$  5 0,96 $x$  Жообу: Ответ: А Б В Г 6 2.3.  $[-2; 7]$  кесиндисинде  $y=f(x)$  функциянын графиги берилген. Айтылыштар менен сандардын арасындагы туура келүүчүлүгүн түзгүлө. АЙТЫЛЫШТАР: САНДАР: А Функциянын нөлү 1 0 Б Максимум чекити 2 2 В Функциянын минимуму 3 -6 Г Минимум чекити 4 -3 5 5 На отрезке  $[-2; 7]$  задана функция  $y=f(x)$  Установите соответствие между предложением и числом. ПРЕДЛОЖЕНИЯ: ЧИСЛА: А Ноль функции 1 0 Б Точка максимума 2 2 В Минимум функции 3 -6 Г Точка минимума 4 -3 5 5 Жообу: Ответ: А Б В Г 7 ③ -бөлүм / Часть ③ ③ -бөлүм – 5 тест тапшырмадан турат / Часть ③ - 5 тестовых заданий. Сынактын бул бөлүмү 5 жооптон бир нече тура жоопту белгилей турган тест тапшырмаларынан турат. Ар бир тапшырмага жооптун 5 варианты берилет. Тандаган жоопторду тегеректеп белгилегиле. Эта часть теста содержит задания с выбором нескольких правильных ответов. К каждому вопросу даётся 5 вариантов ответов, из которых несколько правильных. Обведите правильные ответы кружочком. 3.1.  $f(x) = ax^2 + bx + c$  функциясынын графиги берилген. D – квадраттык үч мүчөнүн дискриминанты. Төмөндө айтылгандардын кайсынысы чындык? Функция  $f(x) = ax^2 + bx + c$  задана графиком, D – дискриминант соответствующего квадратного трехчлена. Какие из высказываний верно? А)  $a > 0$  Б)  $a < 0$  В)  $D > 0$  Г)  $D < 0$  Д)  $D = 0$  3.2.. Берилген сандардын ичинен  $y = x + 1$   $x^2 - 1$  функциясынын аныкталуу областына кайсы сандар кирбейт? Какие из чисел не входят в область определения функции  $y = x + 1$   $x^2 - 1$ ? А) 0 Б) 2 В) -2 Г) 1 Д) -1 8 3.3. Удаалаштыктар бир нече мүчөлөрү менен берилген. Геометриялык прогрессияларды көрсөткүлө. Последовательности заданы несколькими членами. Укажите геометрические прогрессии. А) 1; 1 2; 2 3; 3 4; ... Б) 1; 2; 4; 8; ... В) 1; 3; 5; 7; ... Г) 1; 2; 3; 5; ... Д) 1; 1 2; 1 4; 1 8; ... 3.4.  $\sqrt{121}$ ;  $\sqrt{0,4}$ ;  $\sqrt{179}$ ;  $\sqrt{0,04}$ ;  $\sqrt{82}$  сандарынын кайсылары иррационалдык сан болуп эсептелет? Какие из чисел  $\sqrt{121}$ ;  $\sqrt{0,4}$ ;  $\sqrt{179}$   $\sqrt{0,04}$ ,  $\sqrt{82}$  является иррациональным? А)  $\sqrt{121}$  Б)  $\sqrt{0,4}$  В)  $\sqrt{179}$  Г)  $\sqrt{0,04}$  Д)  $\sqrt{82}$  3.5. Төмөнкү сандардын ичинен кайсылары  $2x + 3 \geq 4x - 6$  барабарсыздыгынын бүтүн чыгарылышы болот? Целым решением неравенства  $2x + 3 \geq 4x - 6$  являются числа... А) 2 Б) 3 В) 5 Г) 6 Д) 7 9 ④ -бөлүм - 3 тест тапшырмадан турат / Часть ④ - 3 тестовых заданий Сынактын бул бөлүмү кыска жооптон бериле турган тапшырмалардан турат. Жообу – 0 дөн 9999га чейинки бүтүн сан. Жоопту атайын берилген чакмактарга (бир чакмакка бир гана сан) жазгыла. Эгерде жоопто бөлчөк сан чыкса, анда бүтүнгө чейин тегеректегиле. Эта часть теста содержит задания с кратким ответом. Ответ – любое целое число от 0 до 9999. Последовательность цифр впишите в клетки, заполняя с левой первой клетки. В одну клетку пишете только одну цифру. 4.1.  $x^2 - 7x - 3 = 0$  теңдемесинин тамырлары  $x_1$  жана  $x_2$ .  $x_1 + x_2 - 2x_1x_2$  ни эсептегиле.  $x_1$  и  $x_2$  – корни уравнения  $x^2 - 7x - 3 = 0$ . Найдите  $x_1 + x_2 - 2x_1x_2$ . Жообу: Ответ: 4.2. Эсептегиле. Вычислите.  $\sqrt{285}$  2 6  $\sqrt{245}$  4 6 Жообу: Ответ: 4.3. Беш окуучунун бойлорунун узундуктары (сантиметрлер

менен) жазылган 158; 166; 134; 130; 132. Бул окуучулардын орточо боюнун узундугун тапкыла. Записан рост (в сантиметрах) пяти учащихся: 158; 166; 134; 130; 132. Найдите средний рост этих учащихся. Жообу: Ответ: 10 5-бөлүм - 2 тест тапшырмадан турат / Часть 5 - 2 тестовых задания Бул бөлүм тапшырмалардын чыгарылыштарын ачык чагылдырууну камтыйт. Ар бир тапшырманын чыгарылышы толук көрсөтүлөт жана удаалаштык сакталат. Эта часть теста содержит задания с развернутым решением. Решение каждого задания должно быть последовательным и подробным. 5.1.  $y=2x$  жана  $y=x^2$  сызыктары менен чектелген фигуранын аянтын эсептегиле. Вычислите площадь фигуры, ограниченной линиями  $y=2x$  и  $y=x^2$ . Тапшырманын баалоо критерийлери: Критерии оценивания задания: № Критерийлер Баллы 1. Чыгарылыштары туура, жооптору так, туура негизделип берилсе; 4 б 2. Туура ой жүгүртүүнүн негизинде фигуранын чиймеси туура чийилсе, чыгаруунун жолу туура тандалып, арифметикалык катанын негизинде туура эмес жооп алынса; 3 б 3. Туура ой жүгүртүп, фигуранын чиймесин туура чийип көрсөтсө, бирок чыгарылышы аягына чейин чыкпаса; 2 б 4. Фигураны түзүүгө маанилери берилип, аянтын таппаса; 1 б 5. Чыгарылыштары жогорудагы критерийлердин бирөөсүнө да дал келбесе 0 б № Критерии Баллы 1. Задания решено верно, дан обоснованный ответ 4 б 2. С помощью верных рассуждений правильно выполнен рисунок фигуры, выбран верный ход решений, получен неверный ответ из-за допущенной арифметической ошибки. 3 б 3. Имеется верный ход рассуждений, правильно выполнен рисунок фигуры, но решение не доведено до конца. 2 б 4. Решение задачи сведено к построению фигуры. Не найдена площадь фигуры. 1 б 5. Решение не соответствует ни одному из критериев, проведенных выше. 0 б 11 5.2. Аянты 1600м<sup>2</sup> болгон тик бурчтуу жер участогунун айланасын тосууга эң кичине сандагы материал жумшоо үчүн, анын жактары кандай болушу керек? Какими должны быть стороны прямоугольного участка площадью 1600 м<sup>2</sup>, чтобы на его ограждение было израсходовано наименьшее количество материала? Тапшырманын баалоо критерийлери: Критерии оценивания задания: № Критерийлер Балл 1 Чыгарылыштары туура, жооптору так, туура негизделип берилсе; 4 б 2 Маселени чыгаруунун модели туура түзүлсө, арифметикалык катанын негизинде туура эмес жооп алынса; 3 б 3 Туура ой жүгүртүүнүн жолу көрсөтүлсө, бирок аягына чейин чыгарбаса же функцияны изилдөөдө ката кетирилсе; 2 б 4 Маселени чыгарууда функцияны түзсө бирок, чыгарылышы жок болсо; 1 б 5 Чыгарылыштары жогорудагы критерийлердин бирөөсүнө да дал келбесе 0 б № Критерии Баллы 1. Задания решено верно, дан обоснованный ответ. 4 б 2. Верно построена модель решения задачи. Получен неверный ответ из-за арифметической ошибки. 3 б 3. Имеется верный ход рассуждений, но решение не доведено до конца или допущена ошибка при исследовании функции. 2 б 4 Решение задачи сведено к составлению функции, решения нет. 1 б 5 Решение не соответствует ни одному из критериев, проведенных выше. 0 б

